

Criticamos unos presupuestos que perpetúan un sistema clientelar

El diputado provincial José Ángel Miramón ha expuesto durante el pleno celebrado este miércoles que “la carencia de diálogo y de información para trabajar la planificación económica para 2012”. Tras la toma en consideración de cinco de las ocho enmiendas presentadas por IU, se ha optado por la abstención.



“Seis meses han sido suficientes para entender que la labor que el gobierno espera de este Grupo Provincial no es la pretendida por Izquierda Unida”, ha apuntado el diputado de Izquierda Unida. En este sentido, el grupo provincial ha planteado una serie de enmiendas dirigidas a garantizar una dotación suficiente para activar la delegación de Participación, integrando en ella partidas propias de su ámbito, como la Agenda Local 21 o la creación del consejo sectorial provincial de Participación Ciudadana.

Por otra parte, Miramón ha criticado “el tratamiento que se le da a Cultura o a Acción Social que, cuando menos, no deberían ver reducido su presupuesto para este año y que baja un 15%” así como la reducción de la partida de Cooperación al desarrollo un 41% o el Plan de Igualdad, que desaparece.

Otro de los puntos que IU ha propuesto modificar ha sido el apoyo a los municipios a través del Plan de cooperación y el PIEL con la inclusión en esta partida de otra que el gobierno ha incluido en Presidencia (con menor fiscalización y libertad de concurrencia), casi cinco millones de euros que se destinan a ‘inversiones en entidades locales’.

Miramón ha censurado duramente “la discrecionalidad y la falta de transparencia con la que se reparten los dineros desde presidencia”. “No nos gustaba y no nos gusta –continúa– porque encontramos en este apartado de la gestión provincial una anomalía democrática inconcebible que lleva a que el gabinete tenga más presupuestos que los planes, que se reparten con criterios objetivos, y que conduce a la perpetuación de un sistema clientelar que ya es viejo en nuestra tierra y al que le vamos a instar que renuncie cada vez que tengamos ocasión”.

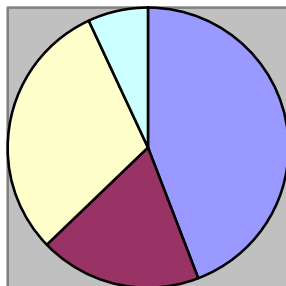
Por último, el diputado de IU ha matizado que “en el montante total de las partidas de fomento de empleo observamos otra cifra decepcionante”, puntualizando que el Gobierno provincial “pone por delante de esa prioridad la de reducción de la deuda y el déficit”.

IU arranca el compromiso de Beamonte de la desaparición de los ADLs

“Más allá de la valoración de algunas de nuestras enmiendas, uno de los principales éxitos que extraemos de este pleno es la puerta abierta por Beamonte a la desaparición de los ADLs”(Agentes de Desarrollo Local). Este ha sido uno de los principales logros destacados por el diputado provincial de IU, José Ángel Miramón, quien se ha abstenido en la votación de los presupuestos de la Diputación Provincial de Zaragoza.

“Hemos visto buena voluntad en el desarrollo de otras propuestas más allá de las enmiendas, como la eliminación de la polémica figura de los Agentes de Desarrollo Local (ADLs)”, ha apuntado Miramón. “Desde que se creó esta figura -destaca el diputado de IU-, ha primado la discrecionalidad y la opacidad, siendo estos unos puestos creados para pagar favores políticos y que no responden a lo que nosotros entendemos por desarrollo local”.

Por otra parte, Miramón ha valorado “que se haya escuchado nuestra apuesta por la participación ciudadana” en virtud de la toma en consideración de varias de las enmiendas de IU.



Ayudas para Agentes de Desarrollo Local firmadas por Luis María Beamonte como presidente de la DPZ desde julio hasta noviembre de 2011. Más de un millón de euros (1.011.496) en 5 meses:

PP: 19

PAR: 13

PSOE: 8

CHA: 3

ELIMINACIÓN DE BARRERAS COGNITIVAS

Además, el pleno de la DPZ ha aprobado por unanimidad una moción de IU orientada a la eliminación de las barreras cognitivas en los edificios dependientes de esta institución. Miramón ha celebrado esta decisión insistiendo en que “las personas con discapacidad ven agravada su situación en el medio rural y, además, todos somos susceptibles de recurrir a la señalización pictográfica en alguna etapa de nuestra vida, puesto que sirve también para niños, personas analfabetas, extranjeros o ancianos”.